

**Программные требования
конкурсной и фестивальной программ
Вторых открытых молодежных Арктических Дельфийских игр**

Репетиционное время участникам Игр гарантируется.

Очередность выступлений определяется жеребьевкой и сохраняется до конца конкурса.

Все произведения исполняются наизусть.

Соревнования по всем номинациям проводятся публично.

Программа может быть исполнена полностью или частично по решению жюри.

Выступления и работы должны строго соответствовать Программным требованиям, в том числе в части продолжительности. Ответственность за несоответствие программы конкурсанта Программным требованиям лежит на участнике, педагоге, направляющей стороне. Выступления и работы, не соответствующие Программным требованиям могут быть не оценены жюри; при нарушении участник может быть не допущен к туру/этапу и т.д.

Временные интервалы (годы, века), указанные в Программных требованиях, относятся к периоду написания сочинения/произведения/материала.

Организаторы оставляют за собой право внесения изменений в Программные требования конкурсной и фестивальной программ Вторых открытых молодежных Арктических Дельфийских игр.

Номинация	Возрастные группы (лет, включительно)	Программные требования, основные критерии оценки
I.Конкурсная программа		
Фотография - индивидуально	16-19 20-24	<p>Конкурс проводится в два этапа.</p> <p><u>I этап</u></p> <p>Домашнее задание.</p> <p>Участники провозят с собой цветные или черно-белые фотографии (размер 21x30 см; не наклеены на картон; если изображение нестандартного формата (панорама, квадрат), допускается печать с полями):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 6 – 10 работ на тему «Придуманый мир» (портреты, репортаж, жанровые снимки); 2) 10 работ из авторской коллекции (портфолио) на свободную тему. <p>Среди фотографий могут быть серии. Работы серии входят в общее число фотографий.</p> <p>Разрешается цвето- и светокоррекция, кадрирование, тонирование, перевод в монохром (ч/б).</p> <p>Не разрешается значительная цифровая корректировка, фотомонтаж, коллажирование, нанесение на фотографии различных украшений (в т.ч. виньеток), указание автора, пояснительного текста, водяных знаков и т.п.</p> <p>Участник должен предоставить исходные файлы высокого разрешения на USB-флэш-накопителе, в случае выполнения домашнего задания на аналоговой аппаратуре – негативы.</p> <p>При подаче заявок на участие в Играх необходимо указать количество работ I этапа.</p> <p><u>II этап</u></p> <p>Участник представляет 6 – 10 фотографий, снятых в течение 1 соревновательного дня (1 соревновательный день – 6 астрономических часов) в период проведения Игр, на тему, заданную жюри на месте.</p> <p>Фотоработы выполняются участниками своей цифровой фотоаппаратурой. Участникам разрешается подготовить (обработать) фотографии из отснятого материала с применением специальных программ на своем или предоставленном организаторами компьютере</p>

		<p>в пределах допустимой обработки.</p> <p>Разрешается цвето- и светокоррекция, кадрирование, тонирование, перевод в монохром (ч/б).</p> <p>Не разрешается значительная цифровая корректировка, фотомонтаж, коллажирование, нанесение на фотографии различных украшений (в т.ч. виньеток), указание автора, пояснительного текста, водяных знаков и т.п.</p> <p>По требованию жюри участник должен предоставить исходные файлы высокого разрешения на USB-флэш-накопителе.</p> <p>Организаторы осуществляют печать не более 10 отобранных участником для конкурса фотографий размером 21x30 см, при нестандартном формате изображения (панорама, квадрат), допускается печать с полями.</p> <p>К конкурсу не допускаются работы не соответствующие морально-этическим нормам, содержащие эротическую составляющую, элементы насилия, религиозной или расовой неприимости, пропаганды употребления табачных изделий, алкогольных напитков, наркотических средств.</p> <p>Победитель определяется по совокупности двух этапов. После окончания конкурса работы возвращаются авторам.</p> <p>Основные критерии оценки: фотографическое качество, оригинальность творческого замысла и решения, тематическая и изобразительная целостность коллекции.</p>
--	--	---